



PACE HD PVR HDS7241 DEKODER CYFRA+ INSTRUKCJA INSTALACJI I OBSŁUGI

HDTV Przystosowany do odbioru telewizji
wysokiej rozdzielczości

16:9 Panoramiczny format obrazu

HDMI Cyfrowe wyjście audio-wideo

DOLBY DIGITAL Cyfrowy system dźwięku
przestrzennego

SPDIF, USB 2.0*, DVB-T, ETHERNET*, DVB-S, MPEG 2, MPEG 4/H.264

*do wykorzystania w przyszłości

Dolby i znak podwójnego „D” są znakami towarowymi Dolby Laboratories. Wyprodukowano na licencji Dolby Laboratories.

www.cyfraplus.pl

INSTALACJA

1.	BEZPIECZEŃSTWO I OCHRONA ŚRODOWISKA	3
1.1.	ZASADY BEZPIECZEŃSTWA	3
1.2.	DEKLARACJA ZGODNOŚCI	3
1.3.	ZNACZENIE SYMBOLI OSTRZEGAWCZYCH	4
2.	PREZENTACJA TERMINAŁA PACE HD PVR HDS7241	5
3.	KONFIGURACJA I OBSŁUGA PILOTA	8
3.1.	KONFIGURACJA	8
3.2.	OBSŁUGA	9
3.3.	LISTA KODÓW DO ZAPROGRAMOWANIA PILOTA	10
4.	INSTALACJA TERMINAŁA	12
4.1.	PODŁĄCZENIE TERMINAŁA DO TELEWIZORA HD	12
4.2.	PODŁĄCZENIE TERMINAŁA CYFROWEGO DO TELEWIZORA STANDARDOWEJ ROZDZIELCZOŚCI	13
4.3.	DODATKOWE POŁĄCZENIA	14
5.	PROGRAMOWANIE TERMINAŁA	15
5.1.	INSTALACJA ANTENOWA (KONWERTER TYPU TWIN LUB POJEDYŃCZY)	15
5.2.	USTAWIANIE ANTENY	16
5.3.	WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW SATELITARNYCH	17
5.4.	WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW NAZIEMNYCH	18
5.5.	USTAWIANIE PARAMETRÓW TELEWIZORA	19
6.	DODATKOWE USTAWIENIA TERMINAŁA	19
7.	ZARZĄDZANIE TWARDYM DYSKIEM	20
8.	PARAMETRY TECHNICZNE TERMINAŁA	21

OBSŁUGA

1.	FUNKCJA „BIBLIOTEKA”	22
2.	OGLĄDANIE PROGRAMU – FUNKCJE ZAAWANSOWANE	24
3.	FUNKCJA „PILOT”	25
4.	FUNKCJA „PROGRAM”	25
5.	LISTA KANAŁÓW	36
6.	FUNKCJA „ZABLOKUJ PROGRAMY”	36
7.	FUNKCJA „WYBIERZ SWOJE PROGRAMY”	37
8.	WYBÓR WERSJI JĘZYKOWEJ DŹWIĘKU I NAPISÓW	37
9.	PROGRAMY AUDIO	28
10.	NAGRYWANIE AUDYCJI	28
11.	DOŁĄCZANIE PROGRAMÓW	29
12.	SKRZYŃKA POCZTOWA I UPRAWNIENIA ODBIORU	30
13.	ZNACZENIE SYMBOLI GRAFICZNYCH NA EKRANIE TELEWIZORA	30
14.	WYŚWIETLACZ ORAZ KONTROLKA LED	30
15.	TRYB CZUWANIA	30
16.	W RAZIE KŁOPOTÓW	31

Przeczytaj dokładnie „Instrukcję instalacji i obsługi”.

INSTALACJA

1. BEZPIECZEŃSTWO I OCHRONA ŚRODOWISKA

1.1. ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

1. Nie narażać terminala, zasilacza ani pilota na działanie wysokich temperatur, ognia, wilgoci i wody oraz bezpośredniego działania promieni słonecznych. Nie ustawiać w pobliżu materiałów łatwopalnych.
2. Zasilacz będący częścią zestawu może pracować jedynie wewnątrz pomieszczeń. Należy okresowo sprawdzać stan obudowy i przewodu zasilacza. W razie stwierdzenia uszkodzenia zwrócić się do dystrybutora.
3. Zapewnić swobodny dostęp do zasilacza, aby można było łatwo odłączyć go z sieci.
4. W razie zalania terminala natychmiast wyłączyć go z sieci.
5. Nie włączać urządzenia natychmiast po przeniesieniu go z pomieszczenia chłodnego do ciepłego i odwrotnie.
6. Unikać silnych wstrząsów.
7. W czasie burzy, w celu zabezpieczenia przed uszkodzeniem, należy odłączyć zasilacz od sieci energetycznej. Zaleca się także odłączenie kabla antenowego od terminala.
8. Pozostawić wolną przestrzeń wokół terminala umożliwiającą wentylację.
9. Nie przystawiać otworów wentylacyjnych obudowy.
10. Nie wsuwać zadnych przedmiotów do otworów w obudowie terminala (z wyjątkiem karty abonenckiej).
11. Nie zdejmować obudowy terminala, nie otwierać zasilacza. Grozi to porażeniem prądem elektrycznym i powoduje utratę gwarancji. Wszelkie naprawy należy zlecać wykwalifikowanemu pracownikom serwisu.
12. Wszystkie czynności związane z instalacją terminala należy wykonać przed podłączeniem do sieci.
13. Terminal myć używając miękkiej wilgotnej ściereczki, po odłączeniu od sieci. Nie stosować substancji żrących, rozpuszczalników ani substancji ściernych.

Przed rozpoczęciem użytkowania przeczytaj dokładnie „Instrukcję instalacji i obsługi”. W razie problemów skontaktuj się z dystrybutorem **CYFRY+**.

1.2. DEKLARACJA ZGODNOŚCI

Firma Pace France z siedzibą z Suresnes, przy rue de Verdun 33, 92152 Francja, oświadcza, biorąc na siebie wyłączną odpowiedzialność, że jej produkt:

Cyfrowy odbiornik satelitarny/dekoder PACE HD PVR HDS7241/91, do którego niniejsza deklaracja się odnosi, spełnia następujące normy:

EN 60065:2002 + A1:2006, EN 55013:2001 + A1:2003 + A2:2006, EN 55020:2007, EN 55022:2006 + A1:2007, EN 55024:1998 + A1:2001 + A2:2003, EN 61000-3-2:2006, EN 61000-3-3:1995 + A1:2001 + A2:2005.

Urządzenie jest zgodne z dyrektywami **EMC 2004/108/EC, 2006/95/EC i 2005/32/EC** oraz regulacjami nr **1275/2008 i 278/2009**.

1.3. ZNACZENIE SYMBOLI OSTRZEGAWCZYCH



To urządzenie jest oznaczone zgodnie z Dyrektywą Europejską 2002/96/WE oraz polską Ustawą o zużyтым sprzęcie elektrycznym i elektronicznym symbolem przekreślonego kosza na odpady.

Takie oznakowanie informuje, że sprzęt (terminal, zasilacz, pilot, baterie), w przypadku gdy został zakupiony od CANAL+ Cyfrowy Sp. z o.o., po okresie jego użytkowania nie może być wyrzucony razem z innymi odpadami pochodzącymi z gospodarstwa domowego, lecz powinien być dostarczony do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Punkty takie są prowadzone przez lokalne jednostki samorządu terytorialnego, służby zagospodarowania odpadów oraz dystrybutorów sprzętu.

Użytkownicy wypożyczający sprzęt od CANAL+ Cyfrowy Sp. z o.o. po upływie abonamentu są zobowiązani do przekazywania sprzętu do lokalnego dystrybutora CYFRY+.

Właściwe postępowanie ze zużyтым sprzętem elektrycznym i elektronicznym przyczynia się do uniknięcia konsekwencji szkodliwych dla zdrowia ludzi i środowiska naturalnego, wynikających z obecności składników niebezpiecznych oraz niewłaściwego składowania i przetwarzania takiego sprzętu.



Uwaga! Aby ograniczyć niebezpieczeństwo porażenia prądem elektrycznym, nie należy zdejmować obudowy. Ewentualne naprawy zlecać wykwalifikowanym pracownikom serwisu.



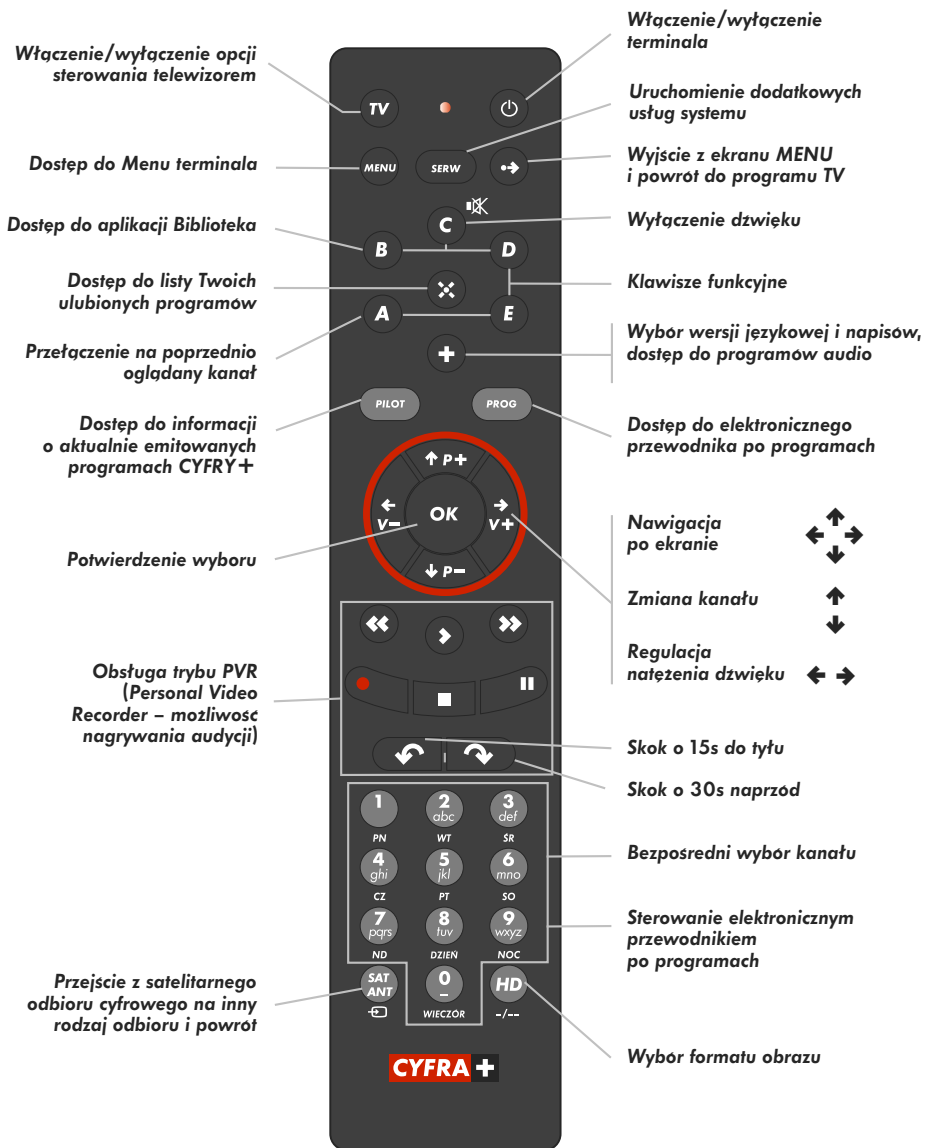
Opakowania z tymi oznaczeniami zostały wykonane z surowców nadających się do powtórnego wykorzystania.



Urządzenie jest zgodne z obowiązującymi standardami bezpieczeństwa elektrycznego i zgodności elektromagnetycznej.

2. PREZENTACJA TERMINALA PACE HD PVR HDS7241

PILOT



Zmiana kanału, regulacja
głośności lub nawigacja po menu



Przycisk standby
z kontrolką

Czytnik karty abonentkiej
oraz gniazda USB
(na prawej stronie terminala)

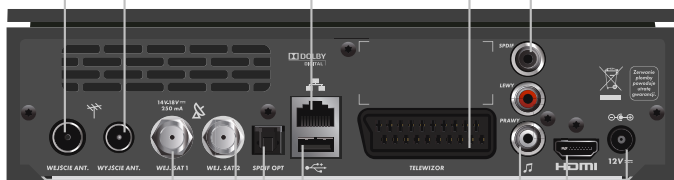
Wejście anteny
naziemnej

Wyjście anteny
naziemnej

Gniazdo sieci
komputerowej

Wyjście
telewizor

Wyjście audio SPDIF
(elektryczne)



Wejście 1 anteny
satelitarnej

Port USB 2.0

Wyjście
audio hi-fi

Zasilanie 12V

Wejście 2 anteny
satelitarnej

Wyjście audio
SPDIF (optyczne)

Cyfrowe wyjście obrazu
i dźwięku HDMI

Terminal Pace HD PVR HDS7241 umożliwia odbiór pakietu programów cyfrowych nadawanych z satelity przez **CYFRA+**, a także innych, niekodowanych cyfrowych programów satelitarnych telewizyjnych i radiowych.

Z terminalem współpracuje karta abonencka (chipowa), która zawiera informacje o uprawnieniach odbioru wybranych programów.

Odbiór programów telewizyjnych, także niekodowanych, możliwy jest wyłącznie po umieszczeniu karty abonenckiej w czytniku terminala.

Zestaw Pace HD PVR to:

- terminal Pace HD PVR HDS7241,
- nadajnik zdalnego sterowania (pilot) + 2 baterie,
- zasilacz,
- instrukcja instalacji i obsługi.

Kable sygnałowe nie są częścią zestawu. W zależności od typu posiadanego telewizora, odpowiednie okablowanie należy dokupić oddzielnie.



Terminal posiada wbudowany dysk twardy pozwalający na nagrywanie audycji oraz dostęp do usług dodatkowych. Terminal umożliwia odbiór i nagrywanie audycji w formacie HDTV (High Definition). System HDTV zapewnia dużo większą rozdzielczość obrazu w porównaniu ze standardową telewizją oraz doskonałą ostrość i odwzorowanie barw. Audycje nagrywane są na dysk twardy z zachowaniem cyfrowej jakości obrazu i dźwięku.

Aby w pełni korzystać z zalet, jakie daje telewizja wysokiej rozdzielczości HDTV, do terminala należy podłączyć telewizor HD oraz zestaw kina domowego z dekoderm Dolby Digital (patrz **INSTALACJA TERMINALA**).

Zaleca się używanie anteny satelitarnej o średnicy 80 cm z konwerterem typu Twin Full Band.

UWAGA!

Karta abonencka jest własnością CANAL+ Cyfrowy Sp. z o.o.

3. KONFIGURACJA I OBSŁUGA PILOTA

Pilot dołączony do zestawu jest pilotem uniwersalnym i może dodatkowo sterować dowolnym telewizorem. Sterowanie telewizorem wymaga skonfigurowania pilota z danym modelem odbiornika.

3.1. KONFIGURACJA

Możliwe są dwa sposoby konfiguracji pilota: ręczna i automatyczna.

Konfiguracja ręczna

Aby skonfigurować pilota ręcznie, należy:

- Wprowadzić pilota w tryb programowania poprzez naciśnięcie klawisza **TV** i przytrzymać go do momentu, kiedy dioda **LED** (na pilocie obok klawisza **TV**) zacznie migać.
- Wprowadzić czterocyfrowy kod odpowiadający marce posiadanego telewizora z listy (str. 10) i nacisnąć klawisz **OK**.
- Akceptacja wprowadzonego kodu zostanie potwierdzona dwukrotnym mignięciem diody **LED**. Pilot przejdzie do trybu sterowania telewizorem.
- Jeśli kod nie zostanie zaakceptowany, pilot przejdzie do trybu sterowania telewizorem (dioda **LED** zaświeci się, bez dwukrotnego mignięcia), aktywny będzie poprzednio zaprogramowany kod. Należy wówczas powtórzyć programowanie.
- Należy sprawdzić, czy możliwa jest poprawna obsługa telewizora za pomocą pilota (patrz 3.2. **OBSŁUGA**). W przypadku niewłaściwego działania należy powtórzyć programowanie, wprowadzając kolejny kod z listy dla danej marki telewizora.

Konfiguracja automatyczna

Aby skonfigurować pilota w trybie automatycznym, należy:

- Nacisnąć jednocześnie przyciski **TV** i **OK** i przytrzymać ok. 3s aż dioda **LED** dwukrotnie zaświeci.
- Wprowadzić kod „978”. Akceptacja kodu zostanie potwierdzona dwukrotnym mignięciem diody **LED**.
- Nacisnąć klawisz Standby, kierując pilota w stronę włączonego telewizora. Pilot będzie wysyłał komendy odpowiadające różnym markom telewizorów.
- W momencie, kiedy pilot wyłączy telewizor, nacisnąć **OK**. Pilot automatycznie zapamięta właściwe ustawienia.
- Należy sprawdzić, czy możliwa jest poprawna obsługa telewizora za pomocą pilota (patrz 3.2. **OBSŁUGA**). W przypadku niewłaściwego działania należy powtórzyć programowanie.

UWAGA!

Jezeli zostanie ponownie uruchomiona funkcja automatycznej konfiguracji, to pilot będzie wysyłał kolejne kody, następujące po kodzie aktualnie zaprogramowanym. Aby ponowić wyszukiwanie od początku listy kodów, należy najpierw przywrócić ustawienia fabryczne pilota, a następnie wykonać procedurę konfiguracji automatycznej.

Konfiguracja automatyczna może trwać do kilkudziesięciu minut.

Miganie diody **LED** (co ok. 1,5s) sygnalizuje wystanie kolejnego kodu.

Sprawdzanie ustawień

Aby sprawdzić, jaki kod marki jest obecnie zapisany w pilocie, należy:

- Nacisnąć jednocześnie przyciski **TV** i **OK** i przytrzymać ok. 3s aż dioda **LED** dwukrotnie zaświeci.
- Wprowadzić kod „990”. Akceptacja kodu zostanie potwierdzona dwukrotnym mignięciem diody **LED**.
- Nacisnąć klawisz 1, liczba błysnięć diody **LED** odpowiada pierwszej cyfrze kodu. Aby odczytać pozostałe cyfry kodu, należy kolejno nacisnąć klawisze 2, 3, 4.

Powrót do ustawień fabrycznych

Aby powrócić do ustawień fabrycznych, należy:

- Nacisnąć jednocześnie przyciski **TV** i **OK** i przytrzymać ok. 3s aż dioda **LED** dwukrotnie zaświeci.
- Wprowadzić kod „981”.
- Nacisnąć jednocześnie **OK** i przytrzymać ok. 3s. Akceptacja kodu zostanie potwierdzona dwukrotnym mignięciem diody **LED**.

3.2. OBSŁUGA

Sterowanie dekoderelem – tryb normalnej pracy

W trybie normalnej pracy pilot steruje tylko pracą dekodera. W trybie tym dioda **LED** nie świeci.

Sterowanie telewizorem

Tryb sterowania telewizorem jest uaktywniany poprzez naciśnięcie klawisza **TV**. Praca w tym trybie jest sygnalizowana poprzez ciągłe świecenie diody **LED**. Pilot automatycznie powraca do trybu normalnej pracy po 15 sekundach od ostatniego naciśnięcia dowolnego klawisza.

W trybie sterowania telewizorem aktywne są następujące klawisze:

- **Standby**,
- Klawisze numeryczne **0-9** oraz klawisz **(-/- -)**,
- **P+** i **P-**,
- **V+** i **V-**,
- **AV**,
- **Wyciszenie**,
- **MENU** - po wywołaniu MENU telewizora klawisze strzałek na pilocie umożliwiają nawigację po menu. Naciśnięcie innego przycisku niż strzałki lub odczekanie 5s powoduje przywrócenie podstawowych funkcji (P, P+, V, V+).

Sygnalizacja wyczerpanych baterii

Jeżeli w trybie normalnej pracy (obstugi dekodera) dioda **LED** miga przy każdym naciśnięciu przycisku, oznacza to, że baterie są bliskie wyczerpania i należy je wymienić na nowe.

Instalacja lub wymiana baterii

Aby włożyć nowe baterie do pilota, należy:

1. Otworzyć pokrywę baterii z tyłu pilota.
2. Wyjąć zużyte baterie.
3. Włożyć nowe baterie typu AAA (1,5 V), zwracając uwagę na biegunowość (+ / -).
4. Mocno zamknąć pokrywę baterii.

Nie należy stosować baterii różnych typów. Jeśli pilot zdalnego sterowania nie jest używany przez długi okres czasu, powinien być przechowywany bez baterii.

3.3. LISTA KODÓW DO ZAPROGRAMOWANIA PILOTA

Konfiguracja ręczna:

ACER 1339 1509 1403 1644	1037 1908 0473 0648 0812 1248 1935 2021 2025 1727 1308	BOSCH 0327
AEG 0606 1556 1037 1324 1163 2021 1555 2166	ATLANTIC 0037 0556 0216 0206	BRANDT 0625 0109 0287 0335 0471 0343 0560
AIWA 0701 1904 1908 1914 1505	BARCO 0163	BROTHER 0264
AKAI 0361 1326 0208 0371 0037 0009 0696 0072 0714 0163 0698 0715 0556 0548 0480 0631 0216 0264 0178 0606	BENQ 1562 1756 1574	CASIO 0037 0556 0163 0349 1904
	BLAUPUNKT 0195 0535 0327 0170	CATHAY 0037 1727 0556

CLATRONIC
0037 0370 0371 0714 0264
0556 0247 0009 0579 0648
1904 0606 1324 1163 1677

CURTIS
2259

DAEWOO
0634 1849 2098 0661 1909
0037 0556 0009 0216 0451
1137 1908 0880 1218 1307 0876
1612 0865 0698 0714 2037

DELL
1264 1403

FERGUSON
0073 0625 0287 0335 0238
0109 0560 0037 0556 0343
0653 0108 0361 0471 1904
0548 0443 1037 1471 1908
2053 2070 1935 1954

FIDELITY
0163 0512 0171 0037 0556
0371 0216 0264 1904 1907
1908 0361

FUJITSU
0683 0853 0206 0072 0314
0163 0009 0352 0037
0556 0361

FUJITSU SIEMENS
1666 1298 1248 1373 1163
0808 2174

FUNAI
1817 1394 1037 1666 1595
0668 0264 0294 1505 1904
1913 0714

GALAXIS
0370 0418 0037 0556

GE
0343 0735 0178 0451 0560
0287 0109 0335 0625

GOLDSTAR
0037 0009 0370 0001 0178
0247 0216 0556 0163 0361
0109 0606 1934 0714 0715

GRUNDIG
0195 0508 1371 1223
0535 2059 0070 1037 0487
0037 0443 0556 0587 0009
0370 1935 1908 1308 0178
1376 1800 0343 1981 1869
2053 2195 2200 2125

HITACHI
1576 0481 0578 0719 0225

0349 0108 0744 1585 1037
1484 1481 1225 0634 0473
0163 0343 2214 1163 0576
2074 0884 0227 0797 0777
0480 0072 0037 0556 0109
0548 0178 1137 0105 0492
0361 0512 0877 2279

HUMAX
1295 1535

HYUNDAI
0037 0865 0556 2139 1152 1326
1531 0698 1294 0876 1281 1770
1468 0264 1556 1037 1612 1474
1606 1376 1899 0778 2154 2296

JVC
0653 1818 0606 0371 0683
0418 0093 0650

KAON
2353

KARCHER
0037 0556 0421 0370 0610
0163 0314 0264 0778 0714
1556 0606 1982 2125 1308

KATHREIN
0556 0037 0880

KENWOOD
0105

KONKA
0037 0556 0371 0714 0418
2029 0587 0894 0606 2267

LG
1423 0178 0037 0876 0370
1768 0009 0556 0714 0001
0216 0163 0606 0109 1934
0698 0715 0823 0829 0247
0361 1718

LOEWE
0512 0633 1884 0790 1836
0037 0556 0655 0370 0087
0292 1790 2216

MANTA
1677

MEDION
0714 0808 0037 0668 0556
0512 1137 0698 1908 1037
1900 1248 0245 1202 0631
0880 1289 1556 2001 2279

MITSUBISHI
0108 0512 0093 0178 0037
0087 0201 0535 0556 0208
1934 1037 0868 1522

NEC
0170 0587 0876 1775 0009
0037 0556 0011 0245 1704
0653 0661

NEOVIA
0865 1964 1373 1371 0876
1376 1384 1338

NOKIA
0361 0163 0480 0349 0548
0492 0473 0339 0208 0631
0606 0346 0610 0109

ORION
2007 2032 2005 0037 0443
1954 0355 0714 0235 2108
0556 0655 0294 0011 0009
0321 0211 0314 0264 1908
0880 1196 2001

PANASONIC
0650 1636 1650 0108 0226
1310 0361 0853 1930 0367
0037 0556 0163 0548 0001

PHILIPS
0556 0037 0238 1506 1744
0012 1246 1695 1304 0087
0343 0009 0690 0361 1806
1521

PIONEER
1260 0011 0760 0170 1457
0679 0037 0556 0370 0343
0361 0109 0163 0287 0486 0512

POLAROID
1523 1720 1645 1687 2125

RCA
0625 0093 0560 0335 0343
0825

SABA
0625 0109 0560 0343 0287
0087 0163 0361 0498 0335
0548 0471 0650 0714 1588

SAGEM
0610 0830 1313 0618 1596 1691

SAMSUNG
0812 0178 0618 0587 0093
0556 0644 1235 0009 0037
0370 0766 0814 1907 0072
0264 0682 0216 0163

SANYO
0208 1208 0157 0292 0011
1507 0370 0339 0072 0216
0045 0009 0163 0037 0108
0556 0486 0735 0893 0170
1647 1648 1037 1163 1585

SEG
1037 0037 1163 0556 0668
0487 0009 0349 0163 0264
0634 0247 0314 0216 1909
2061

SHARP
0093 1193 1659 1586 2214 0157
0491 1819 0294 0653 0256

SIEMENS
0535 0195 0327 0157 0037
0556 0361

SILVERCREST
1037 0037 0556

SONY
1505 1825 1651 0010 0011
0834 1685 1925 0157

TCL
2272 1699 0625

TCM
0714 1289 0808 2001 1308

TEAC
0698 1645 2168 0037 1037
0556 0512 0668 0264 1909
0178 0009 0171 0349 0418
0170 0714 1913 1949 1755
1529 1363 1794 1812 0587
1770 1709 1820 2032

TECHNISAT
0655 0037 0556 0163 1267
2155

TELEFUNKEN
0625 0560 0587 0074 0109
0698 0343 0498 0471 0287
0101 1703 0335 0073 1536
0037 0556 0486 0714 1556
0346 2102

TELESTAR
0009 0037 0556 0579 1849

THOMSON
0625 0560 0343 0287 0109
0471 0335 0037 0556 0349
0216 1588 2128

TOSHIBA
1508 0508 1289 0714
1945 0089 0243 1935 0070
1704 0109 0195 0618 1908
0009 0698 0037 0736 0832
1556 0650 1037

UNIDEN
2122

VIEWSONIC
1578 1755 1542 1588
1513 1742 1511 2111

4. INSTALACJA TERMINALA

Wszystkie czynności związane z instalacją terminala (punkty 4.1., 4.2., 4.3.) należy wykonać bez podłączania terminala do sieci.

Włączenie zasilania w trakcie instalacji grozi uszkodzeniem terminala.

Terminal Pace HD PVR HDS7241 współpracuje z satelitarnym zestawem odbiorczym złożonym z anteny o średnicy co najmniej 70 cm i konwertera typu Twin Full Band. Dopuszcza się także stosowanie pojedynczego konwertera Full Band, ale uniemożliwi to jednoczesne nagrywanie i oglądanie programów nadawanych na różnych pasmach lub z różną polaryzacją.

W przypadku korzystania z pojedynczego konwertera audycje dostępne w usługach CYFRA + VOD i HBO DIGITAL mogą być pobierane wolniej.

Sygnal CYFRY + emitowany jest wyłącznie z satelity HOT BIRD 13°E.

4.1. PODŁĄCZENIE TERMINALA DO TELEWIZORA HD

Aby w pełni korzystać z zalet systemu HDTV, do terminala należy podłączyć telewizor kompatybilny z HDTV (HD Ready lub Full HD). Przed włączeniem terminala do sieci należy wykonać następujące czynności:

- podłączyć terminal do telewizora za pośrednictwem kabla HDMI,
- podłączyć antenę satelitarną do wejść **WEJ. SAT 1** i **WEJ. SAT 2**; jeśli wykorzystywana jest antena z pojedynczym konwerterem, antenę należy podłączyć do wejścia **WEJ. SAT 1**,
- zaleca się także podłączenie terminala do zestawu kina domowego z dekoderelem Dolby Digital poprzez złącze SPDIF (patrz pkt 4.3.).

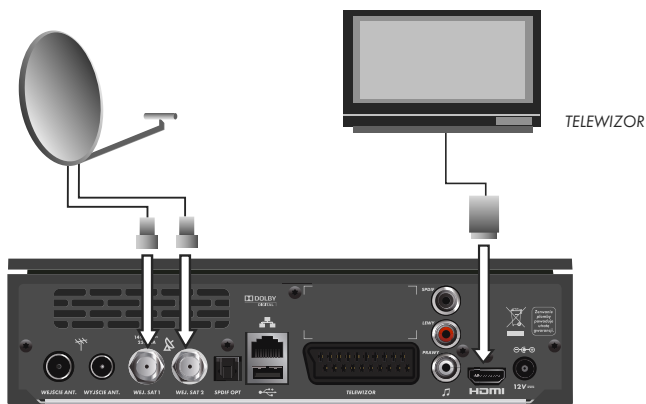
Następnie należy podłączyć terminal do sieci i wykonać czynności opisane w pkt. 5.

Wyjście HDMI ustawione jest na tryb pracy HDMI/HDCP – przenosi cyfrowo zarówno obraz, jak i dźwięk oraz zapewnia ochronę sygnału przed nieuprawnionym kopiowaniem.

UWAGA!

Telewizory HD z wejściem HDMI, które nie obsługują standardu HDCP mogą być podłączone do terminala Pace HD PVR jedynie przez złącze SCART (zobacz rozdział **4.2 PODŁĄCZENIE TERMINAŁA CYFROWEGO DO TELEWIZORA STANDARDOWEJ ROZDZIELCZOŚCI**).

Ponieważ wyjście SCART przenosi obraz w standardowej rozdzielczości, takie połączenie nie będzie umożliwiała korzystania z jakości HDTV, a niektóre ekrany menu i aplikacji mogą być nieczytelne.



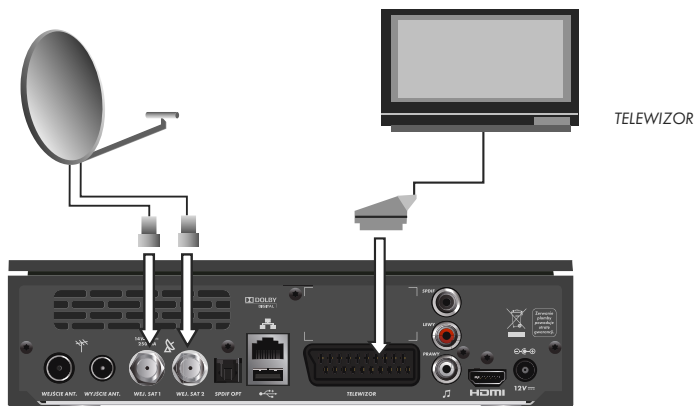
4.2. PODŁĄCZENIE TERMINAŁA CYFROWEGO DO TELEWIZORA STANDARDOWEJ ROZDZIELCZOŚCI

Przed włączeniem terminala do sieci należy wykonać poniższe czynności:

- podłączyć antenę satelitarną do wejść **WEJ. SAT 1** i **WEJ. SAT 2**;
jeśli wykorzystywana jest antena z pojedynczym konwerterem, antenę należy podłączyć do wejścia **WEJ. SAT 1**,
- podłączyć telewizor do złącza opisanego **TELEWIZOR** kablem SCART.

Terminal można także podłączyć do domowego zestawu hi-fi (patrz **4.3. DODATKOWE POŁĄCZENIA**).

Następnie należy podłączyć terminal do sieci i wykonać czynności opisane w pkt. 5.



4.3. DODATKOWE POŁĄCZENIA

Terminal Pace HD PVR HDS7241 może być źródłem dźwięku doskonałej jakości dla domowego zestawu hi-fi. Połączenia terminala i wzmacniacza hi-fi można dokonać na 3 sposoby:

– połączenie analogowe:

Połączyć wyjścia **AUDIO LEWY** i **PRAWY** terminala Pace HD PVR z wejściem **AUX** wzmacniacza hi-fi za pomocą kabla zakończonego wtykami typu **CINCH**.

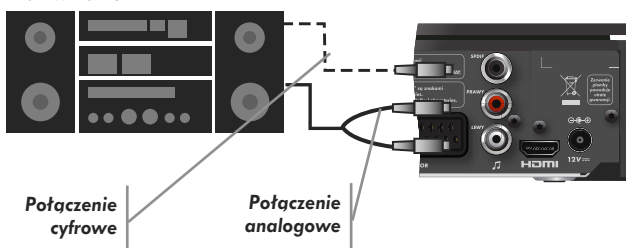
– połączenie cyfrowe:

Połączyć wyjście **SPDIF** terminala Pace HD PVR z cyfrowym wejściem zestawu hi-fi za pomocą kabla zakończonego wtykami typu **CINCH**. Połączenie to umożliwia odbiór dźwięku w systemie Dolby Digital.

– połączenie cyfrowe (kabel optyczny):

Połączyć wyjście **SPDIF OPT** terminala Pace HD PVR z cyfrowym wejściem zestawu hi-fi za pomocą kabla optycznego. Połączenie to umożliwia odbiór dźwięku w systemie Dolby Digital.

ZESTAW AUDIO



Terminal jest wyposażony w następujące gniazda przeznaczone do wykorzystania w przyszłości:

- gniazdo sieci komputerowej **ETHERNET**,
- dwa gniazda **USB 2.0**.

Nie należy podłączać żadnych urządzeń do wyżej wymienionych gniazd, dopóki **CYFRA+** nie poinformuje o takiej możliwości.

5. PROGRAMOWANIE TERMINALA

Aby zaprogramować terminal cyfrowy, należy wykonać poniższe czynności:

- włożyć kartę abonencką do przeznaczonej dla niej kieszeni na prawej ścianie terminala (stykami do dołu),
- wcisnąć przycisk **OK** nadajnika zdalnego sterowania (pilota),
- wcisnąć przycisk **MENU** nadajnika zdalnego sterowania - na ekranie powinna pojawić się plansza głównego menu, przedstawiona na rysunku.



Menu główne

Instalacja terminala Pace HD PVR jest wykonywana w trzech etapach:

- **ustawianie anteny,**
- **wyszukiwanie programów (satelitarnych i naziemnych),**
- **ustawianie parametrów telewizora, magnetowidu itp.**

Każdą z tych czynności można wykonać, korzystając z opcji dostępnych w menu głównym tunera.

5.1. INSTALACJA ANTENOWA (KONWERTER TYPU TWIN LUB POJEDYNCZY)

Instalacja antenowa z konwerterem typu twin

Jezeli wykorzystywana jest instalacja z konwerterem typu twin, dwa kable antenowe (z sygnałem satelitarnym) należy podłączyć do wejść oznaczonych **WEJ. SAT 1** i **WEJ. SAT 2**. Terminal jest fabrycznie skonfigurowany do pracy z konwerterem typu twin, nie są wymagane żadne zmiany w menu terminala.

Instalacja antenowa z konwerterem pojedynczym

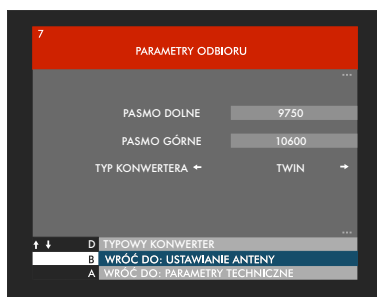
W przypadku korzystania z instalacji z konwerterem pojedynczym, kabel z sygnałem satelitarnym należy podłączyć do wejścia oznaczonego **WEJ. SAT 1**.

Należy również zmienić ustawienie rodzaju konwertera. W tym celu należy:

- wybrać opcję **7 - PARAMETRY TECHNICZNE** na planszy **MENU GŁÓWNE**,
- opcję **1 - USTAWIENIA ANTENY**,
- opcję **B - PARAMETRY ODBIORU**.

Następnie należy zmienić opcję **TYP KONWERTERA** z **TWIN** na **POJEDYNCZY**.

UWAGA! Niewłaściwe ustawienie rodzaju konwertera powoduje nieprawidłowe działanie funkcji nagrywania.

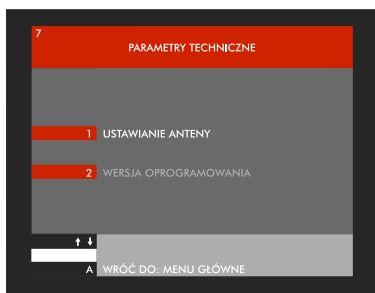


Parametry odbioru

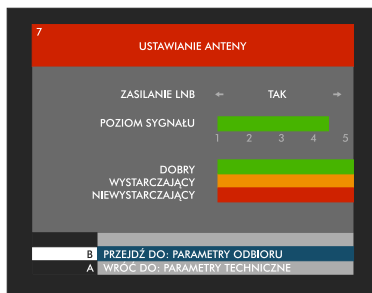
5.2. USTAWIENIE ANTENY

Precyzyjne ustawienie anteny satelitarnej jest warunkiem poprawnej pracy terminala. Korekta ustawienia anteny może być wykonana samodzielnie, ale zalecamy skorzystanie z usług specjalistycznego serwisu, gdyż ta czynność wymaga pewnej wprawy, a niekiedy także specjalistycznych przyrządów.

Ustawianie anteny ułatwia wskaźnik poziomu sygnału, który można włączyć w opcji 7 menu głównego: **PARAMETRY TECHNICZNE** → **USTAWIENIE ANTENY**.



Parametry techniczne



Ustawianie anteny

Po wciśnięciu klawisza **B** pojawiają się parametry dotyczące konwertera, które można skorygować, wpisując nowe wartości pasma górnego i pasma dolnego oscylatora konwertera.

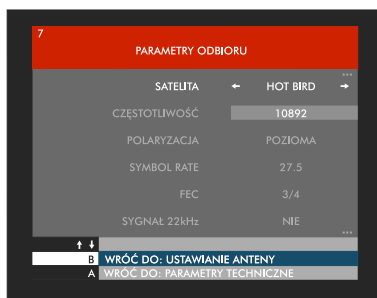
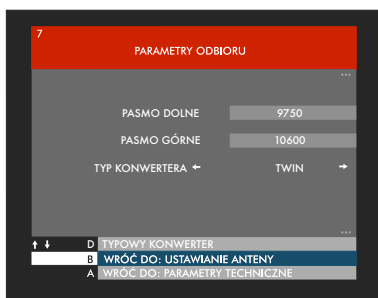
Klawisz **D** umożliwia powrót do standardowych ustawień konwertera.

(Jeśli wykorzystywany jest pojedynczy konwerter, w opcji **TYP KONWERTERA** należy wybrać opcję **POJEDYNCZY** (patrz 5.1.))

UWAGA!

W przypadku, gdy abonent posiada nietypowy konwerter, powinien znać jego parametry techniczne. Wartości częstotliwości oscylatora należy wtedy wpisać w pola **PASMO DOLNE** i **PASMO GÓRNE**, w przeciwnym wypadku zaprogramowanie terminala nie będzie możliwe.

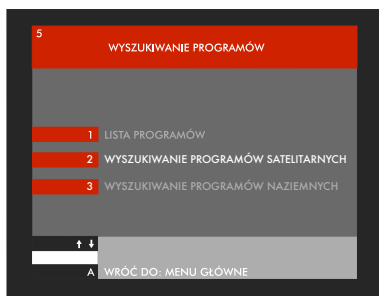
Po kilkakrotnym naciśnięciu klawisza **↓** możemy przejść do planszy, która pozwala na ustawienie częstotliwości transpondera przeznaczonego do sprawdzenia poziomu sygnału. Ustawienie częstotliwości transpondera i pozostałych parametrów innych niż standardowe (czyli: satelita – **HOTBIRD**; częstotliwość – **10892**; polaryzacja – **POZIOMA**; symbol rate – **27,5**; FEC – **3/4**; sygnał 22 kHz – **NIE**; PID – **227**; TID1 – **199**; TID2 – **198**) także pozwoli na sprawdzenie poziomu i jakości sygnału, ale uniemożliwi przeprogramowanie terminala. Pojawi się wówczas informacja, że nie znaleziono żadnego programu i należy sprawdzić parametry odbioru i ustawienia anteny.



Parametry odbioru

5.3. WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW SATELITARNYCH

Wyszukiwanie programów należy rozpocząć od wybrania opcji 5 na planszy **MENU GŁÓWNE**, a następnie opcji 2 na planszy **WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW**.



Wyszukiwanie programów



Wyszukiwanie programów satelitarnych

Pojawi się wówczas ostrzeżenie o zmianie listy programów, a po potwierdzeniu przyciskiem **OK** terminal rozpocznie wyszukiwanie programów.

Postęp procesu strojenia jest na bieżąco wyświetlany na specjalnej skali. Wyszukiwanie programów może trwać ok. 1 min, po czym terminal automatycznie zapamięta znalezione programy, informując, że lista programów została zmieniona, a następnę modyfikacje zostaną wykonane automatycznie.

Po wyszukaniu programów należy ustawić terminal na odbiór **TVPI** lub np. **CANAL+** i pozostawić na wybranym programie do momentu odebrania przez kartę uprawnień odbioru. Po otrzymaniu uprawnień na ekranie wyświetlony zostanie wybrany program.

Przy przetączeniu terminala na kanał, do którego karta nie posiada uprawnień odbioru, na ekranie nie pojawi się obraz – pojawi się pasek z napisem **BRAK UPRAWNIEN DO ODBIORU TEGO PROGRAMU**.

Jeżeli okaże się, że część programów jest zniekształcona (obraz „rozsypuje się” na kwadraty – efekt mozaiki) lub pojawi się pasek z napisem **BRAK SYGNAŁU, SPRAWDŹ ANTENĘ**, należy sprawdzić poprawność ustawienia anteny (patrz 5.2.), a następnie przeprogramować terminal (**MENU, 5, 2, OK**).

5.4. WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW NAZIEMNYCH

Aby wyszukać programy cyfrowej telewizji naziemnej (DVB-T) należy:

- upewnić się, że antena telewizyjnej naziemnej jest podłączona do wejścia oznaczonego **WEJŚCIE ANT**.
- wybrać opcję 5 na planszy **MENU GŁÓWNE**, a następnie opcję 3 **WYSZUKIWANIE PROGRAMÓW NAZIEMNYCH**

Pojawi się wówczas ostrzeżenie o zmianie listy programów, a po potwierdzeniu przyciskiem **OK** terminal rozpocznie wyszukiwanie programów. Postęp procesu strojenia jest na bieżąco wyświetlany na specjalnej skali. Wyszukiwanie programów może trwać kilka minut, po czym terminal automatycznie zapamięta znalezione programy, informując, że lista programów została zmieniona, a następne modyfikacje zostaną wykonane automatycznie.

UWAGA!

1. Podczas wyszukiwania programów naziemnych do terminala musi być podłączona również antena satelitarna. Brak sygnału satelitarnego uniemożliwi znalezienie programów naziemnych.
2. Sygnał cyfrowej telewizji naziemnej jest dostępny tylko w niektórych regionach Polski. W razie wątpliwości należy się skontaktować z Centrum Telefonicznym Abonentów.

5.5. USTAWIANIE PARAMETRÓW TELEWIZORA

Ostatnim etapem instalacji terminala jest wykonanie dodatkowych ustawień, które pozwolą na dopasowanie parametrów sygnałów wyjściowych terminala do wymagań telewizora.

Do ustawiania tych parametrów służy opcja 2 **PARAMETRY TELEWIZORA**.



Parametry telewizora

6. DODATKOWE USTAWIENIA TERMINALA

Poza wykonaniem połączeń i wyszukiwaniem programów podczas instalacji terminala można dodatkowo wybrać preferowany język komentarza i napisów, a także ustawić wstępnie poziom dźwięku.

Powyższe ustawienia można wykonać, wybierając z menu głównego opcję 4

- **USTAWIENIA TERMINALA**, i następnie przechodząc do punktu 1
- **USTAWIENIA TERMINALA**.



Ustawienia terminala

7. ZARZĄDZANIE TWARDYM DYSKIEM

Dysk twardy wbudowany w terminal Pace PVR HD pozwala na nagranie i przechowywanie kilkudziesięciu godzin audycji (filmów). Filmy w standardzie wysokiej rozdzielczości (HD) zajmują przeciętnie dwa razy więcej miejsca na dysku w porównaniu z filmami w zwykłej jakości.

Terminal pozwala na zarządzanie miejscem na dysku na 2 sposoby:

Tryb automatyczny (domyślny)

W trybie tym terminal automatycznie kontroluje ilość wolnego miejsca na dysku, tak aby możliwe było nagrywanie kolejnych audycji. W przypadku zapelnienia całego dysku terminal automatycznie usuwa najstarsze nagrania, aby zapewnić miejsce dla nowych nagrań. Terminal nie usuwa nagrań oznaczonych jako zablokowane (patrz funkcja „BIBLIOTEKA” – „MOJE NAGRANIA”).

UWAGA!

Aby zapewnić miejsce dla następnych nagrań, nie jest możliwe zablokowanie wszystkich audycji.

Tryb ręczny

W trybie tym terminal sygnalizuje zapelnienie dysku odpowiednimi komunikatami, ale nie usuwa nagrań. W przypadku gdy nagrania zajmują całą dostępną przestrzeń na dysku, aby nagrać kolejne audycje, należy najpierw usunąć niepotrzebne pozycje. W przeciwnym razie nagrywanie nie będzie możliwe. Tryb ten zalecany jest dla zaawansowanych użytkowników, którzy chcą sami kontrolować wolną przestrzeń na dysku.

Aby zmienić tryb zarządzania dyskiem, należy przejść do funkcji **MOJE NAGRANIA**, a następnie nacisnąć przycisk **E (USTAWIENIA)**. W opcji **ZARZĄDZANIE DYSKIEM** należy wybrać żądany tryb (**AUTOMATYCZNIE** lub **RĘCZNI**).

8. PARAMETRY TECHNICZNE TERMINALA

Tuner satelitarny:

- Zakres częstotliwości wejściowej: 950 do 2150 MHz
- Poziom sygnału wejściowego: -60 do -25 dBm
- Impedancja wejściowa: 75 Ω
- Zasilanie konwertera: 13/18V, 350 mA max
- Sterowanie wysokim pasmem: 22 kHz
- Diseqc 1.0
- Modulacja: QPSK (DVB-S), 8PSK (DVB-S2)

Tuner telewizji naziemnej:

- Częstotliwość wejściowa:
UHF 470-862 MHz (szer. kanału 8 MHz)
VHF 174-222 MHz (szer. kanału 7 MHz)
- Poziom sygnału wejściowego: -78 do -35 dBm
- Zakres przenoszonych częstotliwości: 47 do 862 MHz
- Modulacja:
COFDM opcja 2 k i 8 k
Szer. pasma: 7 lub 8 MHz
Rodzaj modulacji: QPSK, 16-QAM, 64-QAM
- Sieć: MFN/SFN
- Sprawność kodu spłotowego: 1/2 do 7/8

Wideo:

- MPEG2 MP@ML (SD)
- MPEG2 MP@HL (HD)
- MPEG4 AVC MP@L3 (H264 SD)
- MPEG4 AVC MP@L4 (H264 HD)
- MPEG4 AVC HP@L4 (H264 HD)
- Format obrazu: 4:3 i 16:9
- Rozdzielczość: do 1080i (1920x1080)
- Grafika 2D

Audio:

- Zgodny z ISO/IEC 13818-3
- MPEG-1, warstwa I i II
- Tryb pracy: Mono, Stereo, Joint stereo
- Dolby Digital

System:

- Procesor STi7105
- Pamięć DDR: 256 MB (800 MHz)
Flash: 32 MB
- Dysk twardy: 500 GB

Porty transmisji danych:

- USB 2.0 (2 szt.)
- Ethernet 10/100 BaseT

Sciana przednia oraz boczna:

- Przyciski: Wł./Standby, W GÓRĘ, W DÓŁ, W PRAWO, W LEWO (klawisze nawigacji po menu lub zmiany głośności i kanału)
- Wyświetlacz: VFD, 16 znaków
- Kontrolka zasilania: dioda LED
- Odbiornik sygnałów pilota: czujnik podczerwieni
- Czytnik kart: zgodny z ISO 7816 1-3
- Gniazdo USB 2.0

Sciana tylna:

- Wejście anteny satelitarnej: 2 x typ F żeński
- Wejście anteny naziemnej: typ IEC 169-2 żeński
- Wyjście anteny naziemnej: typ IEC 169-2 męski
- Gniazda Scart: Telewizor
- Wyjście HDMI
- Wyjścia SPDIF: elektryczne, optyczne
- Wyjścia dźwięku analogowego: 2 x RCA (lewy, prawy)
- Gniazdo Ethernet: typ RJ45
- Gniazdo USB 2.0

Akcesoria:

- Pilot zdalnego sterowania: 1 szt.
- Baterie: 2 szt.
- Zasilacz: 1 szt.
- Instrukcja obsługi: 1 szt.

Pozostałe parametry:

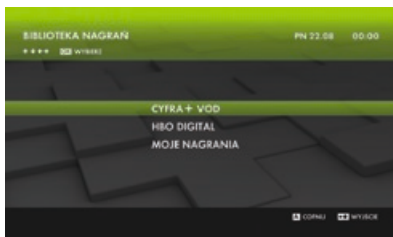
- Temperatura pracy: +10 do +40°C
- Temperatura przechowywania: -25 do +70°C
- Zasilacz: napięcie wejściowe 200 do 240 V AC; 50 Hz; 0,6A; napięcie wyjściowe: 12 V; 3,33 A
- Masa (wraz z zasilaczem i pilotem): 1,9kg
- Wymiary: 235 x 205 x 65 mm
- Pobór mocy: maks. 40W (podczas pracy), mniej niż 0,5W (w trybie standby, gdy terminal nie nagrywa audycji).

Specyfikacja techniczna terminala może ulec zmianie bez wiedzy użytkownika.

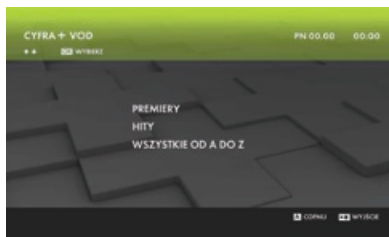
OBSŁUGA

1. FUNKCJA „BIBLIOTEKA”

Funkcja umożliwia dostęp do audycji nagranych na dysku twardym terminala oraz do usług dodatkowych. Aby uruchomić funkcję **BIBLIOTEKA**, naciśnij przycisk **BIBLIOTEKA** na panelu przednim lub **B** na pilocie zdalnego sterowania. Na ekranie wyświetli się lista dostępnych aplikacji: **CYFRA + VOD**, **HBO DIGITAL**, **MOJE NAGRANIA**.



Funkcja Biblioteka



Aplikacja CYFRA + VOD

CYFRA + VOD

Aplikacja pozwala na dostęp do usługi **CYFRA + VOD**. Jest to usługa CYFRY+, która umożliwia wypożyczenie filmów bez wychodzenia z domu.

Aby w pełni korzystać z usługi terminal Pace PVR HD musi mieć dostęp do sygnału satelitarne. Jeśli trwa nagrywanie aplikacja może zostać uruchomiona bez możliwości zamawiania audycji. W takim przypadku możliwe będzie jedynie oglądanie audycji zamówionych wcześniej. Usługa będzie nieaktywna w przypadku braku sygnału satelitarne (odłączona antena, złe warunki pogodowe itp.). Po wejściu do aplikacji wyświetli się lista folderów zawierających proponowane audycje poszczególnych gatunków. Audycje sklasyfikowane jako „tylko dla dorosłych” są automatycznie ukrywane. Aby wyświetlić ukryte audycje, naciśnij klawisz **D**, a następnie wprowadź kod PIN. Klawisz **D** jest aktywny, nawet jeśli w żadnym folderze nie ma audycji „tylko dla dorosłych”. W czasie przeglądania listy wyświetlane są następujące informacje: tytuł audycji, czas trwania, cena, dodatkowe informacje.

Na ekranie może być także wyświetlany zwiastun, o ile jest dostępny. Informacja „Dostępny wkrótce” oznacza, że dany film nie został jeszcze pobrany przez terminal.

Aby zamówić wybraną audycję należy:

- nacisnąć klawisz **B** (ZAMÓW) po wybraniu danej pozycji. Na ekranie pojawi się plansza z kodem aktywacyjnym oraz informacjami dodatkowymi.

UWAGA! Klawisz **B** jest aktywny tylko dla audycji pobranych przez terminal.



CYFRA + VOD



Zamówienie audycji VOD

- podać kod aktywacyjny dzwoniąc pod podany numer telefonu, wysyłając SMS lub wchodząc na podaną stronę internetową.
- po otrzymaniu potwierdzenia przyjęcia zamówienia (np. SMS zwrotny), nacisnąć klawisz **B** w celu odebrania uprawnień do oglądania audycji. Pobieranie uprawnień trwa ok. 1 do 5 min. Jeśli uprawnienia nie zostaną pobrane, należy spróbować pobrać je ponownie za chwilę upewniając się, że nie ma problemów z sygnałem satelitarnym. Uprawnienia mogą zostać pobrane w dowolnym momencie w ciągu 48 godz. od momentu wystania kodu aktywacyjnego. Dostęp do zamówionej audycji następuje natychmiast po pobraniu uprawnień. Data ważności uprawnień jest wyświetlana na ekranie po wejściu na daną pozycję.

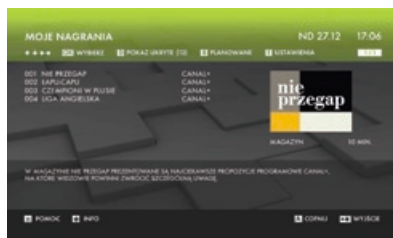
HBO DIGITAL

Aplikacja pozwala na dostęp do usługi HBO DIGITAL. Dostęp do usługi wymaga wykupienia specjalnej oferty – w przeciwnym przypadku możliwe będzie jedynie przeglądanie listy filmów oraz wyświetli się informacja „**USŁUGA NIEAKTYWNA**”. Po wejściu do aplikacji wyświetli się lista folderów zawierających audycje poszczególnych gatunków. Audycje sklasyfikowane jako „tylko dla dorosłych” są automatycznie ukrywane. Aby wyświetlić ukryte audycje, wybierz opcję **POKAŻ UKRYTE**, a następnie wprowadź kod PIN. W czasie przeglądania listy wyświetlany jest podgląd aktualnie wybranej audycji oraz następujące informacje: tytuł audycji, czas trwania, dodatkowe informacje. Informacja „Audycja jeszcze niedostępna” oznacza, że dana audycja nie została jeszcze pobrana przez terminal. W takim przypadku podgląd nie jest wyświetlany. Otwieranie dostępnej audycji odbywa się podobnie, jak w przypadku własnych nagrań (patrz „Moje Nagrania”). Dostępne funkcje: **ODTWÓRZ, KONTYNUUJ, OPIS AUDYCJI**.

MOJE NAGRANIA

Aplikacja pozwala na dostęp do własnych nagrań.

Po wejściu do aplikacji wyświetli się lista nagranych audycji. W czasie przeglądania listy wyświetlany jest podgląd aktualnie wybranego nagrania oraz następujące informacje: tytuł audycji, data nagrania, dodatkowe parametry nagrania.



Możliwe jest ukrycie wybranych nagrań, tak aby nie były one widoczne na liście. Aby ukryć nagranie, wybierz opcję **UKRYJ**. Aby wyświetlić ukryte audycje oraz uaktywnić opcję ukrywania, naciśnij klawisz **D (POKAŻ UKRYTE)**, a następnie wprowadź kod PIN. Po zaznaczeniu audycji i naciśnięciu przycisku **OK**, na ekranie wyświetli się menu zawierające następujące opcje:

1. **ODTWÓRZ** – odtwarza audycję od początku,
2. **KONTYNUUJ** – odtwarza audycję od ostatnio oglądanej sceny,

- 3. **SKASUJ** – usuwa audycję z dysku twardego,
- 4. **UKRYJ** – umożliwia przeniesienie audycji na listę ukrytą w celu zabezpieczenia przed oglądaniem np. przez dzieci,
- 5. **ZMIENŃ NAZWĘ** – pozwala na zmianę tytułu audycji,
- 6. **ZATRZYMAJ** – umożliwia przerwanie nagrywania (funkcja jest aktywna, jeżeli audycja jest właśnie nagrywana),
- 7. **ZABLOKUJ** – zabezpiecza audycję przed automatycznym usunięciem w przypadku przepiętionej dysku w trybie automatycznego zarządzania dyskiem,

2. OGLĄDANIE PROGRAMU – FUNKCJE ZAAWANSOWANE

Terminal Pace PVR HD posiada funkcję Time shifting, umożliwiającą zatrzymanie oglądanej audycji w dowolnym momencie oraz powrót do jej oglądania od zatrzymanej sceny (oglądanie z opóźnieniem). Możliwe jest także powtórzenie ostatnio oglądanej sceny lub rozpoczęcie nagrywania od wybranego momentu.

UWAGA!

Powyższe funkcje są dostępne dla aktualnie oglądanego programu, tj. od momentu ostatniego przełączenia kanału (jednak nie dłużej niż 2 godziny).

W czasie oglądania programu funkcje zaawansowane dostępne są po naciśnięciu następujących przycisków:


PAUZA – zatrzymanie oglądanej audycji; kolejne naciśnięcie przycisku umożliwia odtwarzanie audycji w zwolnionym tempie,


PLAY – powrót do oglądania audycji od zatrzymanej sceny,

STOP – powrót do oglądania audycji na żywo,

<< – przewijanie do tyłu (x4, x8, x16, x64),

>> – przewijanie do przodu (x4, x8, x16, x64),

 – skok o 15 sekund do tyłu,

 – skok o 30 sekund naprzód.

Długości skoków można zdefiniować po naciśnięciu przycisku **E** – **USTAWIENIA** na ekranie **MOJE NAGRANIA**.

Na ekranie wyświetlana jest plansza zawierająca pasek postępu informujący o opóźnieniu w stosunku do audycji oglądanej na żywo oraz o aktualnie aktywnej funkcji. W trybie oglądania audycji z opóźnieniem plansza znika automatycznie po kilku sekundach.

Naciśnięcie przycisku **REC** w trybie oglądania z opóźnieniem powoduje rozpoczęcie nagrywania audycji od danego momentu i powrót do oglądania na żywo. Podczas nagrywania funkcja Time shifting jest wyłączona, nie ma także możliwości zmiany programu. Nagrywanie zostanie automatycznie zakończone po zakończeniu aktualnie oglądanej audycji.

Aby przerwać nagrywanie w dowolnym momencie naciśnij klawisz **STOP**.

Kontynuowanie oglądania audycji od momentu rozpoczęcia nagrywania jest możliwe po uruchomieniu funkcji **BIBLIOTEKA** w aplikacji „**MOJE NAGRANIA**”. Nagrywana audycja jest dostępna na liście nagrań.

3. FUNKCJA „PILOT”

Aby uruchomić funkcję **PILOT**, naciśnij przycisk **PILOT**.

Dzięki niej podczas oglądania jednego z kanałów pakietu **CYFRY+** możesz uzyskać następujące informacje:

- jaki program właśnie oglądasz,
- co wkrótce będzie nadawane na oglądanym kanale,
- co aktualnie emitowane jest na innych kanałach pakietu **CYFRY+**,
- jaki program będzie wkrótce emitowany na innych kanałach **CYFRY+**.

Możesz przeglądać, co aktualnie emitowane jest na innych kanałach pakietu **CYFRY+**, używając klawiszy **↑**, **↓** lub bezpośrednio wpisując numer programu. Na dolnym pasku ekranu wyświetlony jest bieżący czas oraz informacja o numerze i nazwie oglądanego kanału.

Na pasku wyświetlane są następujące informacje:

- nazwa i numer kanału,
- tytuł i rodzaj programu,
- godziny rozpoczęcia i zakończenia emisji,
- informacje techniczne: dźwięk stereo/format obrazu/wersja oryginalna/dubbing /ostatni seans.

Jeśli na pasku pojawi się symbol „+”, oznacza to, że istnieje możliwość uzyskania krótkiego opisu programu. Można go wyświetlić, naciskając przycisk **+**.

Jeśli chcesz się dowiedzieć, jaki program będzie wkrótce wyświetlany na wybranym kanale, wciśnij **←** lub **→**. Jeśli chcesz przejść bezpośrednio do kanału opisanego na górnym pasku, wciśnij **OK**. Aby wyłączyć funkcję **PILOT**, naciśnij ponownie przycisk **PILOT** lub **●→**.

Jeśli wcześniej został wciśnięty przycisk **TWOJE** (patrz funkcja „**WYBIERZ SWOJE PROGRAMY**”), funkcja **PILOT** wyświetla jedynie opis wybranych kanałów.

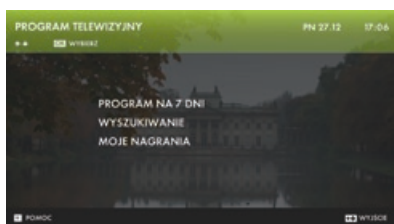
Jeżeli wybrany przez Ciebie kanał został wcześniej zablokowany (patrz funkcja „**ZABLOKUJ PROGRAMY**”), przejście do tego kanału będzie wymagało podania kodu dostępu.



4. FUNKCJA „PROGRAM”

Korzystając z tej funkcji możesz sprawdzić, jakie audycje będą emitowane na kanałach **CYFRY+** w najbliższych dniach. Używając przycisku **PROGR**, włączysz elektroniczny przewodnik po programach. Teraz możesz wybrać (za pomocą przycisków **↑**, **↓**, **OK**) interesującą cię kategorię programów:

- wszystkie,
- film fabularny,
- sport,
- dzieci/młodzież,
- dokument,
- inne (np. serial, magazyn, spektakl, rozrywka).



Funkcja Program

Otrzymasz wówczas wykaz programów posortowany według jednej z tych kategorii. Możesz również stworzyć własną kategorię, obejmującą rodzaj audycji, nazwę kanału i porę dnia („**TWOJE KRYTERIA**”).

Naciskając przyciski **(0-9)**, możesz szybko wyświetlić program na dany dzień tygodnia lub interesującą cię porę dnia.

Aby otrzymać dodatkowe informacje o programie, zaznacz go i naciśnij przycisk **+**. Naciskając przycisk **OK**, możesz również szybko zaprogramować nagranie zaznaczonego programu. Wciskając przycisk **PROGR** lub **●→** powrócisz do oglądania programu.

5. LISTA KANAŁÓW

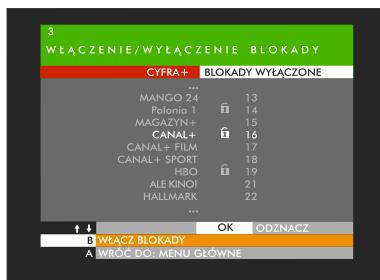
Podczas oglądania jednego z programów **CYFRY+** wcisnij przycisk **E**, aby przejrzeć listę kanałów zaprogramowanych w terminalu. Lista ta jest również dostępna w **MENU** ekranowym terminala (**MENU, 5, 1**). Kanały wybrane w opcji „**WYBIER SWOJE PROGRAMY**” i zablokowane („**ZABLOKUJ PROGRAMY**”) oznaczone są na liście odpowiednimi symbolami (patrz **ZNACZENIE SYMBOLI**).

Listę można przeglądać przy użyciu przycisków **↑, ↓, ←, →**. Wcisnięcie **OK** spowoduje bezpośrednie przejście do kanału, którego nazwa została podświetlona. Aby wyłączyć listę, ponownie naciśnij przycisk **E** lub **●→**.

6. FUNKCJA „ZABLOKUJ PROGRAMY”

Korzystając z tej funkcji, możesz ograniczyć dostęp do niektórych kanałów. Wcisnij **MENU, 3, 1**, a następnie wpisz swój czterocyfrowy kod dostępu (**różny od 0000**) i zanotuj go lub zapamiętaj. Po zatwierdzeniu kodu wcisnij **2**. Zostanie wówczas wyświetlona lista wszystkich kanałów.

Wybierając kanał, przez naciśnięcie przycisku **OK** zaznaczysz kanał, które chcesz zablokować/odblokować. Wciskając przycisk **B**, możesz włączyć/wyłączyć blokadę, co zostanie zasynchronizowane symbolem zamkniętej/otwartej kłódki obok nazwy i numeru kanału. Aby po wyjściu z menu obejrzeć program opatrzony blokadą, musisz wprowadzić swój kod dostępu.



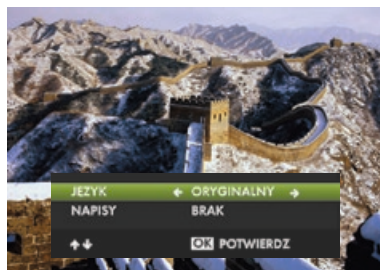
7. FUNKCJA „WYBIERZ SWOJE PROGRAMY”

Po wciśnięciu **MENU, 2** na ekranie pojawi się lista kanałów odbieranych przez terminal. Za pomocą przycisków **↑, ↓** i **OK** możesz teraz zaznaczyć te programy, które znajdują się w specjalnej, wybranej przez siebie grupie. Na tej liście (obok wybranych programów), a także na listach dostępnych w innych funkcjach terminala (np. **PILOT i PROGRAM**), pojawią się wówczas symbole **❌**. Wcisnąc przycisk **MENU** lub **●→**, powrócisz do oglądania programu TV. Aby przeglądać wybrane przez siebie programy, wciśnij przycisk **❌**. Na ekranie telewizora pojawi się wówczas symbol **🟩** koloru zielonego. Od tej chwili wciskając **↑, ↓**, będziesz mógł przeglądać wyłącznie programy zaznaczone wcześniej na liście. Powtórne wciśnięcie klawisza **❌** pozwoli na przeglądanie wszystkich programów odbieranych przez terminal (symbol **🟩** na ekranie zmieni wówczas kolor na szary).



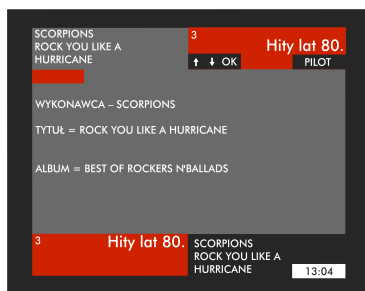
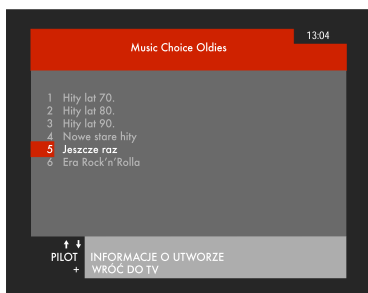
8. WYBÓR WERSJI JĘZYKOWEJ, DŹWIĘKU I NAPISÓW

Po wciśnięciu klawisza **+** (podczas oglądania programu) na dole ekranu pojawi się pasek z informacją o nazwie programu i wersji językowej, w jakiej jest on nadawany. Wcisnąc **←, →**, możesz teraz wybrać inną wersję językową, o ile jest ona dostępna.



9. PROGRAMY AUDIO

Za pośrednictwem terminala możesz również słuchać programów radiowych. Zalecane jest wówczas podłączenie terminala do sprzętu hi-fi (patrz „**INSTALACJA TERMINALA**” – „**DODATKOWE POŁĄCZENIA**”). Po wybraniu kanału, na którym są emitowane programy radiowe, wciśnij klawisz **+**, aby wyświetlić listę dostępnych programów. Przy użyciu przycisków **↑**, **↓** możesz wybrać interesujący cię program, a wciskając **PILOT**, możesz odczytać krótkie informacje o bieżącej audycji.



10. NAGRYWANIE AUDYCJI

Terminal Pace PVR HD współpracujący z konwerterem typu Twin Full Band umożliwia nagrywanie jednej audycji oraz oglądanie innej w tym samym czasie. W przypadku korzystania z nagrywania z Time shiftingu możliwe jest jednoczesne nagrywanie dwóch audycji. Terminal automatycznie ostrzega o trwających lub zbliżających się nagraniach, aby nie doszło do konfliktu nakładających się nagrań. Jeśli terminal współpracuje z pojedynczym konwerterem, w czasie nagrywania audycji możliwe jest jedynie oglądanie innej audycji z tego samego pasma satelitarnego.

Terminal Pace PVR HD umożliwia nagrywanie audycji na kilka sposobów:

- nagrywanie bezpośrednie,
- nagrywanie z Time shiftingu,
- ręczne programowanie nagrań,
- programowanie przy wykorzystaniu funkcji **PROGRAM**.

Bezpośrednie nagrywanie audycji

Aby rozpocząć nagrywanie oglądanej audycji, naciśnij przycisk **REC**. Nagrywanie zostanie automatycznie zakończone po obejrzeniu audycji lub, w przypadku braku informacji o audycji, po 2 godzinach od rozpoczęcia nagrywania. Nagranie można także zakończyć w dowolnej chwili za pomocą przycisku **STOP**.

Nagrywanie z Time shiftingu

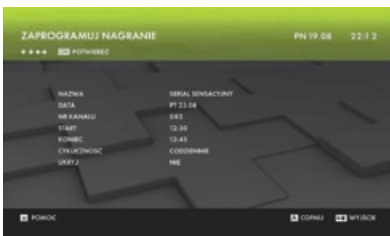
Jeśli nagrywanie zostanie włączone w trybie oglądania z przesunięciem (Time shifting), terminal automatycznie przejdzie do oglądania na żywo. Podczas nagrywania nie ma możliwości zmiany programu (patrz „Oglądanie programu – funkcje zaawansowane”).
UWAGA! Nagrania krótsze niż 1 min. nie są zapisywane.

Ręczne programowanie nagrań

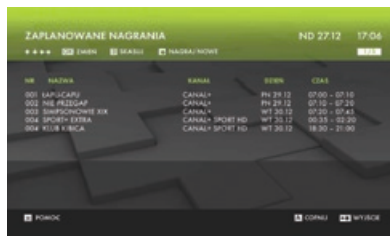
W celu zaprogramowania nagrania przejdź do funkcji **MOJE NAGRANIA**, a następnie naciśnij przycisk **B – PLANOWANIE** i przycisk **● – NAGRAJ NOWE**.

Wprowadź parametry programowanego nagrania: datę, numer kanału, godziny rozpoczęcia i zakończenia nagrania, powtarzanie nagrań. Programując nagrania możesz skorzystać z listy programów, która pojawi się po wciśnięciu klawisza **E**.

Po zatwierdzeniu zaprogramowanego nagrania dekodery proszą o podanie kodu blokady. Wpisanie kodu umożliwi nagranie audycji, która jest chroniona kodem blokady.



Ręczne programowanie nagrania



Lista zaplanowanych nagrań

Programowanie nagrań przy wykorzystaniu funkcji PROGRAM

Aby zaprogramować nagranie, zaznacz żadaną audycję i naciśnij przycisk **OK** (patrz **FUNKCJA „PROGRAM”**).

UWAGA! Możliwe jest takie skonfigurowanie terminala, aby wszystkie audycje były nagrywane z kilkuminutowym marginesem przed planowanym rozpoczęciem i po planowanym zakończeniu audycji. Parametry te można zdefiniować w **MENU, 4, 1**, wybierając opcję **ROZPOCZĘCIE NAGRANIA** i **ZAKOŃCZENIE NAGRANIA**.

Nagrane audycje są dostępne w **BIBLIOTECE** (patrz **FUNKCJA „BIBLIOTEKA”**).



Parametry nagrywania

11. DOŁĄCZANIE PROGRAMÓW






W przypadku dołączania nowych programów przez **CYFRĘ+** lub zmiany ich numeracji przy kolejnym włączeniu terminala pojawi się plansza zapytania, czy teraz przeprogramować terminal. Po naciśnięciu **OK** nastąpi przeprogramowanie, a po naciśnięciu klawisza **A** – przejście do oglądania programu. Rezygnacja z przeprogramowania oznacza, że przy każdym następnym włączeniu dekodera będzie on pytał o przeprogramowanie.

12. SKRZYŃKA POCZTOWA I UPRAWNIENIA ODBIORU

Aby sprawdzić, czy w twojej skrzynce pocztowej są nowe wiadomości, wciśnij **MENU, 6, 2**. Otrzymanie nowej wiadomości jest sygnalizowane pojawieniem się napisu „**INFO**” na wyświetlaczu terminala oraz opcjonalnie sygnałem dźwiękowym (zobacz „**INSTALACJA TERMINALA**” – „**DODATKOWE USTAWIENIA**”).

Wciskając **MENU, 6, 1**, możesz sprawdzić, czy twoja karta abonencka zawiera aktualne uprawnienia odbioru. Jeśli nie, pozostaw terminal włączony na program **TVPI** lub **CANAL+**.

13. ZNACZENIE SYMBOLI GRAFICZNYCH NA EKRANIE TELEWIZORA

-  – przeglądanie wyłącznie kanałów wybranych w opcji „**WYBIERZ SWOJE PROGRAMY**” (MENU, 2),
-  – przeglądanie wszystkich kanałów
-  – w przewodniku po programach oznacza **program przeznaczony do nagrania**,
-  – symbol kłódki zamkniętej/otwartej towarzyszy nazwie programu zablokowanego kodem dostępu,
-  – symbol towarzyszy nazwie programu, jeśli jest aktualnie nagrywany.

14. WYŚWIETLACZ ORAZ KONTROLKA LED

Podczas normalnego oglądania programu telewizyjnego, na wyświetlaczu jest prezentowany numer i nazwa bieżącego programu. Możliwe jest skonfigurowanie terminala, aby zamiast nazwy programu był wyświetlany aktualny czas. W tym celu należy przejść do **MENU GŁÓWNEGO** terminala i wybrać **4 - USTAWIENIA TERMINALA**. Następnie należy zmienić opcję **5 – USTAW. WYŚWIETLACZA** na **ZEGAR**. Wybranie tej wartości spowoduje, że po każdorazowej zmianie kanału przez pierwsze 10s na wyświetlaczu terminala będzie pokazana nazwa programu, a po tym czasie zostanie wyświetlony numer programu i aktualny czas.

UWAGA! W trybie standby, w celu zapewnienia najmniejszego poboru mocy, wyświetlacz jest wygaszony.



Dioda na panelu przednim	Stan dekodera
Świeci na niebiesko	Trwa nagrywanie (podczas normalnej pracy lub w trybie standby)
Świeci na czerwono	Tryb standby
Miga na czerwono co 5s	Trwa pobieranie audycji VOD lub HBO Digital
Nie świeci	Tryb normalnej pracy

15. TRYB CZUWANIA

Terminal spełnia wymogi dyrektywy Parlamentu Europejskiego nr 2005/32/EC, co oznacza, że w trybie czuwania (standby) pobiera minimalną ilość energii (poniżej 1W).

W trosce o środowisko naturalne zaleca się korzystanie z trybu standby zawsze, gdy terminal nie jest używany. Aby przejść do trybu standby, należy nacisnąć przycisk standby na pilocie zdalnego sterowania.

16. W RAZIE KŁOPOTÓW:

JEŚLI	TO
po dłuższej przerwie w użytkowaniu brak obrazu (czarny ekran z napisem BRAK UPRAWNIEN DO ODBIORU TEGO PROGRAMU), obraz nieruchomy („zamrożony”), ale menu oraz komunikaty na ekranie telewizora działają prawidłowo	sprawdź, czy masz aktualne uprawnienia odbioru. Jeżeli nie, wybierz TVP1 (ewentualnie CANAL+) i zostaw terminal włączony przez 30 minut; jeżeli natomiast masz aktualne uprawnienia, przestroj dekodery, wciskając MENU, 5, 2, OK
pojawi się pasek z napisem BRAK SYGNAŁU, SPRAWDŹ ANTENĘ	oznacza to wysoki poziom błędów – dekodery nie jest w stanie odtworzyć sygnału, skoryguj ustawienie anteny
występują zniekształcenia obrazu, „rozsypany obraz” na kwadraty (efekt mozaiki) lub pojawia się pasek z napisem BRAK SYGNAŁU, SPRAWDŹ ANTENĘ (np. podczas złych warunków atmosferycznych)	wykonaj kolejno następujące czynności: 1. włącz inny program, a następnie powróć do tego, z którym były problemy 2. wyłącz terminal przyciskiem  na pilocie (stan „uspiania” – standby), a potem włącz go ponownie 3. wyjmij wtyczkę przewodu zasilającego, a potem włóż ją ponownie 4. sprawdź poziom sygnału satelitarne (zobacz USTAWIANIE ANTENY, MENU, 7, 1); jeśli pasek sygnału jest pomarańczowy lub czerwony, skontroluj, czy antena nie została poruszona, stan kabla i wtyków „F”, czy konwerter nie został przekreślony (powinien być w położeniu zbliżonym do pionowego)
brakuje dźwięku i obrazu, nie działają też komunikaty na ekranie telewizora	sprawdź połączenia pomiędzy terminalem Pace HD PVR a telewizorem
twoje ustawienia nie zostały uwzględnione (brak sygnału RGB, STEREO itp.)	wpisz je powtórnie, następnie wyłącz terminal przyciskiem  na pilocie (stan „uspiania” – standby) i włącz go ponownie
nie działa nagrywanie audycji, chociaż jest prawidłowy obraz na telewizorze	sprawdź w MENU ustawienia typu konwertera (zobacz MENU, 7, 1, B), opcja TYP KONWERTERA – TWIN oznacza, że do terminala podłączone są dwa kable satelitarne, POJEDYNCZY – gdy podłączony jest jeden kabel satelitarne.

Jeśli nie możesz usunąć problemów z odbiorem,

zadzwoń: **Centrum Telefoniczne Abonentów** czynne codziennie w godzinach 7–22, tel. **801 066 066** (opłata jak za połączenie lokalne) oraz **22 310 45 45** (jeśli dzwonisz z telefonu komórkowego opłata wg stawek operatorów)

pisz: **CANAL+ Cyfrowy Sp. z o.o.** 02-100 Warszawa, skr. poczt. 8
lub wypełnij formularz umieszczony w witrynie internetowej

zobacz: <http://www.cyfraplus.pl>

NIE ZAPOMNIJ PODAĆ SWOJEGO NUMERU ABONENTA